

Le Havre



Communiqué de Presse

Le Havre, le 7 avril 2008

Deuxième biennale d'art contemporain « Arts Le Havre 08 »

Cette seconde édition de la biennale se déroulera du **7 au 30 juin au cœur du centre Perret** classé en juillet 2005 par l'UNESCO, au Patrimoine mondial. **Deux expositions** avec des œuvres monumentales présentées **en plein air**, et **une exposition au musée Malraux qui s'achèvera le 31 août**, seront réunies.

Organisée sous l'égide du Groupe Partouche en accord avec la ville du Havre, la Biennale accueillera deux commissaires, l'artiste hollandais **Ger Van Elk** et le Français **David Perreau**, directeur du SPOT, Centre d'art contemporain du Havre, qui co-dirige également le master « métiers et arts de l'exposition » à l'université de Rennes.

Deux commissaires pour deux visions, peut-être générationnelles, de l'art contemporain et surtout deux convictions artistiques. Pour Ger van Elk, invité au musée Malraux, il s'agira de redéfinir la place du visiteur, et parfois du spectateur face à l'œuvre d'art. Ger van Elk aime à parler d'intimité, de cette intimité qui n'existe ou n'existerait plus dans les biennales d'art contemporain... Pour David Perreau, le propos est autre: les œuvres exposées agiront comme autant de modèles définissant de nouvelles formes d'usage et d'appropriation de l'espace public et urbain. Ces œuvres mettront aussi en crise leur valeur artistique parce qu'elles se donnent à voir dans l'espace de la ville.

Parmi les **animations proposées**, la Biennale verra la **création du prix Partouche du court-métrage expérimental**. L'implication du Groupe Partouche dans le mécénat en France, Festival d'art lyrique d'Aix-en-Provence, Biennale d'art contemporain de Lyon, a amené les organisateurs de la Biennale du Havre à imaginer l'organisation d'une rencontre autour de la problématique des engagements privés et publics dans l'art contemporain, et dans la culture en général. C'est également une des ambitions de la Biennale du Havre, devenir un lieu de réflexion, qui comme on le sait n'a jamais empêché l'action... La première édition de la Biennale avait posé les fondamentaux d'une manifestation appelée à être pérenne par la qualité, par le choix de ses artistes et dans son intention, la deuxième édition a pour ambition de confirmer cette identité.

Liste des artistes : <http://www.artslehavre.com>

Exposition dans la ville du 7 au 30 juin 2008 (accès libre)

Exposition au Musée Malraux du 7 juin au 31 août 2008

